

ISTRES

Quand la culture aide la ville à prendre de la hauteur

Savoureuses initiatives à partager pour le temps fort istréen du "GR 2013"

Relativement épargné par la météo, le temps fort istréen du GR2013 programant ce week-end à pris sa vitesse de croisière hier, même si davantage de monde était espéré. Il reste encore aujourd'hui pour profiter d'une foule d'initiatives gratuites mises en place par la capitale européenne de la culture en relation avec la municipalité.

À commencer par l'ascension, en navette mise à disposition au départ du parking Saigne-Catherine, de la colline Saint-Étienne. Un point de vue unique sur la région, à couper le souffle pour celui qui le découvre. C'est ce site qu'a choisi l'artiste hollandais Karl

Venez participer encore aujourd'hui au projet "Saturn III" sur la colline Saint-Étienne.

van Welden pour déployer le troisième volet de son projet *Saturn*, qui entend coupler lecture de paysage et performances artistiques. Huit cabanons en bois sont ainsi disséminés sur le plateau, à côté de la vigie, munis chacun d'une jumelle bi ou monoculaire pouvant porter jusqu'à 4km. Entre l'étang de Berre et les cheminées d'Arceles/minis, le visiteur met d'abord sur les oreilles un casque d'où sort des sons créés express, puis pose son œil sur l'optique. Soudain, un personnage apparaît, homme ou femme se découpant dans le paysage. Une prestation insolite, à revivre encore aujourd'hui. Et pour ceux qui seraient intéressés de suivre les prestations de Karl van Welden, il réclamera



Plusieurs dizaines de personnes ont rallié la colline du Castellan pour une leçon sur "le pli de la carte", en présence notamment de l'artiste anglo-américain Jeremy Wood.

PHOTOS P.M.

ou septembre à Marseille, sur le toit de la tour du Roy René.

D'autres propositions n'avaient lieu qu'une fois comme, hier après-midi, sur la colline du Castellan, un nouvel épisode du projet *Échelle 1*, lui aussi initié par MP2013. Une manière ludique d'appréhender les cartes topographiques ou routières. L'artiste marcheur anglo-américain Jeremy Wood, véritablement obsédé par ses déplacements dès qu'il sort de chez lui, en a fait un mode de vie plastique alimenté par la technologie du GPS. Après ses explications captivantes *in situ*, le groupe des promeneurs a fait cercle pour participer à une conférence illustrée sur "le pli de la carte" avant un joyeux atelier participatif. **Patrick MERLE**



Si le vent se calme, l'accès à l'installation "Saturn III" sur la colline Saint-Étienne devrait être possible toute la journée.